

### **3Z - Slovenščina**

#### **Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti**

September–oktober

Srednji vek: evropska srednjeveška književnost. Poglavitna dela in glavne zvrsti slovenskega pismenstva. Brižinski spomeniki. Rateški in Celovski rokopis. Stiški rokopis. Druga srednjeveška besedila v slovenščini. Ljudsko slovstvo: izvor, motivi, snov. Primerjava z antičnimi vzorci. Besedna umetnost: figure, tropi.

November–december

Humanizem in renesansa: slovenska reformacija in Evropa. Protestantski pisci.

Januar–februar

Protireformacija in barok na Slovenskem: nabožno slovstvo, razcvet znanosti.

Marec

Razsvetljenstvo na Slovenskem, začetek posvetne književnosti, prerodna prizadevanja. Začetki slovenske dramatike. Linhart, Zois, Vodnik. Vodnik in Horac. Vodnik in anakreontika.

April–maj

Predromantika in romantika v Evropi. Romantika na Slovenskem: mlajši in starejši rod romantikov. Predstavniki kulturnega življenja in njihov pomen za slovenski kulturni in narodni razvoj. Prešeren in motiv pesniškega poslanstva. Vplivi predromantičnih in romantičnih pesnikov v Prešernovem delu. Prešernove Poezije

15 ur skozi celo leto – Sporočanje, Besedni pouk, slovnica

#### **Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:**

Dijak bo ocenjen pozitivno, če bo znal pisno in ustno pravilno izražati svoje misli, prepoznati glavne vsebinske in slogovne značilnosti literarnih besedil. Osvojiti bo moral osnovne pojme na področju literature, prepoznati skladenjske značilnosti povedi, pisati in govoriti brez večjih slovničnih napak.